

第2回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール記念

シュロモ ミンツ ヴァイオリン  
リサイタル  
パガニーニ 24のカプリース op.1 全曲

2007年に始まった巨匠・シュロモ ミンツによる  
パガニーニ 24のカプリース世界ツアー  
スカラ座をはじめ、カーネギーホールで成功をおさめ  
世界ツアー最終地となる日本公演


# Shlomo Mintz

*Niccoló Paganini*

# 24

Capricci  
op.1

2009 4/7 tue 19:30 start

 紀尾井ホール

全席指定(税込) S席¥7,000 / A席¥5,000 / B席¥4,000 / C席¥2,000 当日券は各席+¥500

演奏◎シュロモ ミンツ(ヴァイオリン) プログラム◎パガニーニ: 24のカプリース 作品1

主催◎(株)コンサートオフィシャルテ

大きな舞台でたった独り、この音楽マラソンともいえる演奏をこなし、完全に聴衆の心をつかんだ。最初の一音から、最後のカーテンコールまで、全てが彼のものだった。聞くべきもの、見るべきものが溢れ、一瞬たりとも退屈な時はなかった。この日、ヴァイオリンのあらゆる可能性、そして、このヴァイオリニストの才能の極致が見せられた。手にはヴァイオリン。このほかには何も要らない。 2007年10月21日 Challenge News (Amsterdam)

# シュロモ ミンツ ヴァイオリンリサイタル

## パガニーニ 24のカプリース op.1 全曲

演奏◎シュロモ ミンツ (ヴァイオリン) プログラム◎パガニーニ: 24のカプリース 作品1



### シュロモ・ミンツ Shlomo Mintz ヴァイオリン

シュロモ・ミンツは、彼の持ち合わせた音楽家としての卓越した精神、多才な演奏スタイルによって、今、われわれの時代を代表するヴァイオリニストとして、世界の批評家、演奏家仲間、そして多くの聴衆に尊敬されると同時に、指揮者としての技術の高さを認められている。

1957年、モスクワに生まれ、2年後に家族とともにイスラエルに移住した。そのイスラエルでイローナ・フェーアーに師事。11歳でイスラエルフィルハーモニー管弦楽団と共演することによりコンサートデビューを飾り、16歳にして、ピッツバーク交響楽団との共演により、初めてカーネギー・ホールで演奏を行った。その後、ジュリアード音楽院にてドロシー・ディレイの指導を受ける。18歳で新たな芸術活動への挑戦として指揮台に立つ。それ以来、世界中のオーケストラを指揮。後にイスラエル室内オーケストラの音楽アドバイザー、マーストリヒト交響楽団の芸術アドバイザーおよび首席客員指揮者に就任する。

モスクワのチャイコフスキー国際音楽コンクール、ブリュッセルのエリザベート王妃国際音楽コンクールなど、いくつもの重要な国際コンクールの審査員でもある。また、ポーランドのボズナニで開かれたヴィニアフスキー国際ヴァイオリン・コンクールでは審査員長を務め、2002年より、スイスのシオン・ヴァレ国際ヴァイオリン・コンクールでも審査員長、並びに名古屋の宗次エンジェルヴァイオリンコンクール審査員長を務めている。イスラエルで開かれるケシュト・エイロン国際ヴァイオリンマスターコースの後継者であり、創立者の一人でもある。このほか、世界各地のマスタークラスで指導にあたっている。

2009年 **4/7 (火)** 19:00開場 19:30開演



## 紀尾井ホール

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号

全席指定 (税込) S席¥7,000 A席¥5,000  
B席¥4,000 C席¥2,000 当日券は各席+¥500

チケット取扱い

コンサートオフィシャルテ 03-3352-7310 info@musicalte.com

紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061

チケットぴあ 0570-02-9999

主催: (株)コンサートオフィシャルテ 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-29-7-401



#### ACCESS

- ・四ツ谷駅 麹町口 (JR線・丸の内線・南北線) ほか 徒歩6分
- ・麹町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分
- ・赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分
- ・永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分

Shlomo Mintz

Niccolò Paganini

# 24

Capricci  
op.1